

Jauges d'épaisseur de film humide

La mesure de l'épaisseur d'une peinture fraîchement appliquée, encore à l'état liquide, est très importante. D'un côté, l'épaisseur influence la qualité du produit; de l'autre, l'utilisation de trop grandes quantités de peinture a un coût. En fonction de la méthode d'application, il est utile d'évaluer l'épaisseur du film humide. Pour ce faire, BYK-Gardner propose un peigne ou une jauge Interchemical.

Jauge – Type Peigne

Le peigne de mesure a la forme d'un marqueur à 6 coins avec deux pieds d'embase sur chacun des 6 côtés et des encoches de profondeurs différentes.

- Forme hexagonale en acier inoxydable.

Méthode d'essai:

- Evaluer l'épaisseur et apposer le côté du peigne à l'échelle correspondante à angle droit dans le film de peinture.
- Relever le peigne.
- L'épaisseur du film humide est comprise entre la hauteur de la dent la plus courte marquée par le produit et la hauteur de la dent propre la plus proche.
- Le peigne en plastique peut être utilisé jusqu'à 60 °C maximum (140 °F).



Référence de commande

Réf.	Désignation
PG-3501	Jauge d'épaisseur en inox pour film humide
PG-3505	Jauge d'épaisseur en inox pour film humide
PG-3507	Jauge d'épaisseur en inox pour film humide
PG-3510	Jauge d'épaisseur humide en plastique lot de 100

Caractéristiques techniques

Gamme de mesure	Diamètre extérieur
25 - 2000 µm	90 mm
1 - 80 mils	90 mm
5 - 150 µm	58 mm
25 - 2000 µm	90 mm

Paint and Coating Testing Manual

– La "bible" des spécialistes de la peinture

Un guide récapitulatif pour toutes les questions sur les peintures

- Les normes actuelles dans l'industrie
- Les matériaux les plus utilisés dans l'industrie: polymères, colorants, pigments, charges et additifs
- Les méthodes d'essais physiques, mécaniques et optiques
- Les appareils de contrôle utilisés dans l'industrie
- Les méthodes de test respectueuses de l'environnement
- Analyses des peintures et de leurs défauts
- Plus de 950 pages d'informations intéressantes
- Les normes ASTM et internationales

Tout ce que vous devez connaître sur les peintures, méthodes d'essai et matières premières. Disponible uniquement en anglais, voir page 170.

