



Cette gamme d'amplificateurs stéréo possède un étage de sortie performant à très basse impédance, permettant de résoudre les problèmes, posés par l'alimentation individuelle des casques à faible impédance.

♦ Caractéristiques communes au **PCS 300** et **PCS 350** :

- * Une sortie et un volume casque en face avant.
- * Une sortie casque sur Jack 6.35 mm.
- * Un témoin de mise en route "ON".
- * Une limitation programmable en puissance permet de contrôler la pression acoustique

♦ **PCS 300** :

- * Une entrée de modulation sur embase DB15 femelle.
- * Une sortie "THRU" symétrique permet de reprendre la modulation pour la diriger vers un autre **PCS 300**.
- * Fonctionne avec une alimentation externe : **PCS320**.

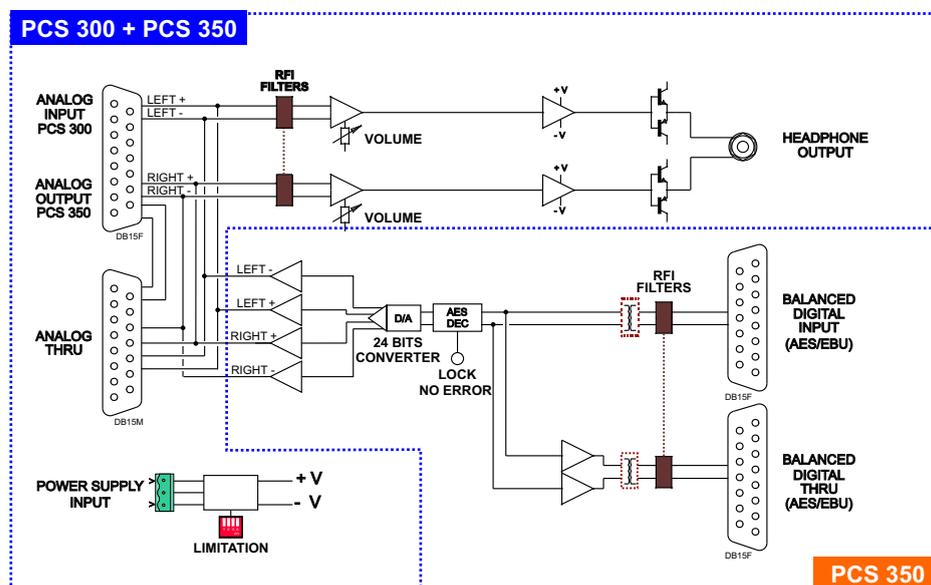
♦ **PCS 350** :

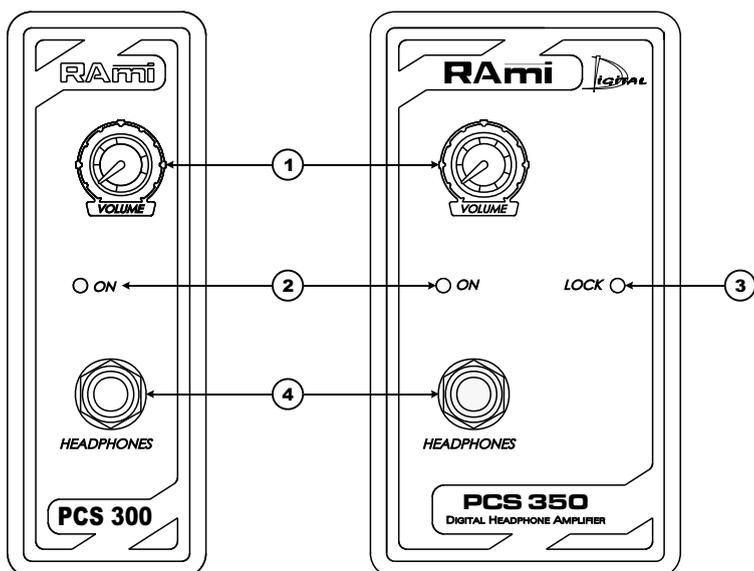
- * Une entrée numérique "AES/EBU" sur embase DB15 femelle (jusqu'au format 24 bits / 96 KHz).
- * Reprise "THRU" analogique et numérique.
- * Un témoin de présence du signal numérique (LOCK).

UTILISATIONS

- ▶ Les studios "SPEAK" sont des lieux nécessitant la présence de casques d'écoute pour les animateurs et les invités. L'utilisation d'ampli casque de type PCS 300 / 350 est alors indispensable.
- ▶ Dans les studios dont la chaîne est complètement numérique, le PCS 350 est l'ampli casque de table de référence.

SYNOPTIQUE

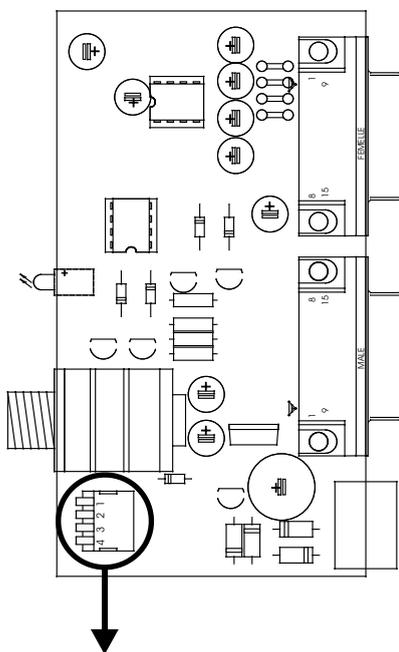




- 1) Potentiomètre rotatif de réglage du volume.
- 2) Témoin de fonctionnement de l'ampli.
- 3) **PCS 350** (uniquement)
Témoin d'indication de la liaison "AES/EBU".
Si aucune erreur n'est détectée, le voyant est allumé.
- 4) Sortie casque "JACK 6,35 mm"

ATTENTION : Les **PCS 300 et 350** possèdent en interne, un réglage d'alimentation, limitant la puissance de sortie envoyée dans les casques. Ceci afin de s'adapter au type de casque utilisé (impédance du casque), pour éviter tout dépassement de la pression acoustique autorisée par la réglementation.

Ce réglage s'effectue en configurant des dip-switchs : voir ci-dessous.



Exemple:

Les mesures suivantes ont été effectuées sur un casque DT 150 BEYER d'impédance 250 Ohms.

Le niveau en dBu est celui relevé sur un signal sinusoïdal de 1000 Hz aux bornes du casque à la limite de la saturation.

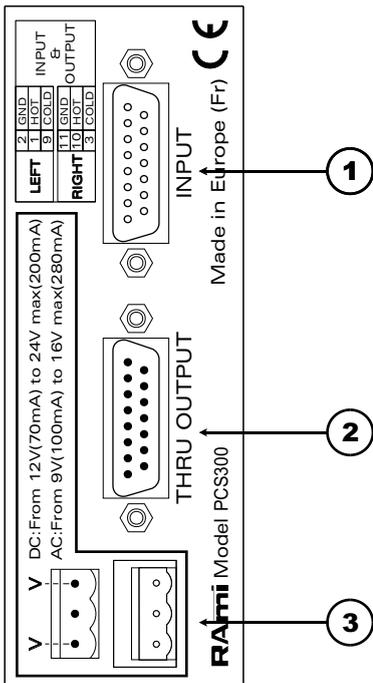
Le niveau en dB SPL est relevé avec un sonomètre B&K 2260 en mesure LAeq et en analyse de bruit rose à la limite de la saturation. La capsule du capteur du sonomètre placée à 2 cm du transducteur et le casque ouvert.

Pour d'autres casques effectuer la même mesure et positionner les switches pour limiter la puissance en dB SPL au niveau souhaité.

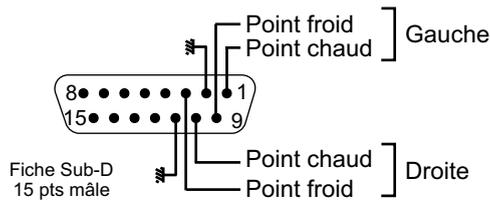
Les **PCS 300 et 350** sont toujours livrés en position 1 correspondant à la position OFF du limiteur.

① +17.5 dBu 106.5 dB SPL	⑤ +14 dBu 103 dB SPL	⑨ +11 dBu 100 dB SPL	⑬ +7.8 dBu 96.8 dB SPL
② +17 dBu 106 dB SPL	⑥ +13.2 dBu 102.2 dB SPL	⑩ +10.2 dBu 99.2 dB SPL	⑭ +7.2 dBu 96.2 dB SPL
③ +15.5 dBu 104.5 dB SPL	⑦ +12.2 dBu 101.2 dB SPL	⑪ +9.3 dBu 98.3 dB SPL	⑮ +6.2 dBu 95.2 dB SPL
④ +14.8 dBu 103.8 dB SPL	⑧ +11.4 dBu 100.4 dB SPL	⑫ +8.5 dBu 97.5 dB SPL	⑯ +5.7 dBu 94.7 dB SPL

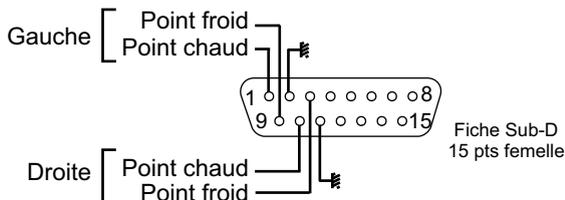
□ Le PCS 300



1) Entrée modulation stéréo symétrique analogique.

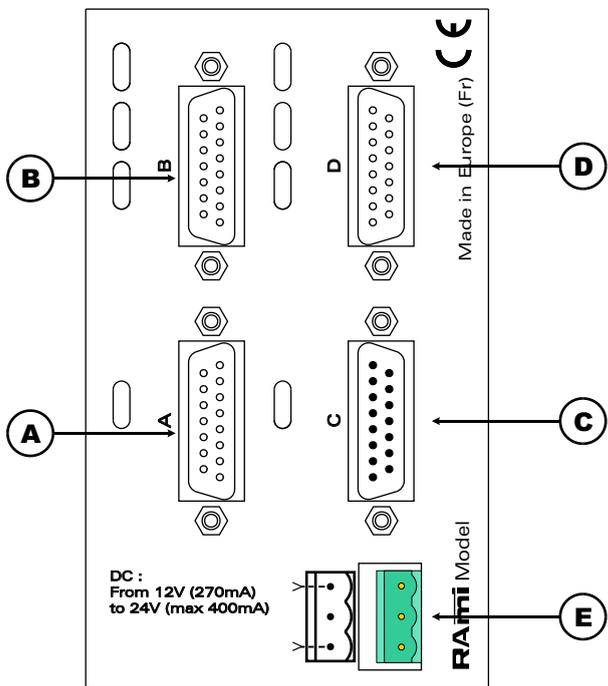


2) Sortie "THRU" (analogique). Elle reprend la modulation du connecteur (1) pour le branchement de plusieurs PCS 300.

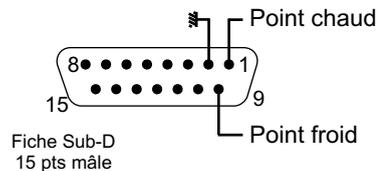


3) Connecteur d'alimentation débrochable à vis. Alimentation DC de 12V (70 mA) à 24V max (200 mA) ou alimentation AC de 9V (100 mA) à 16V max (280 mA).

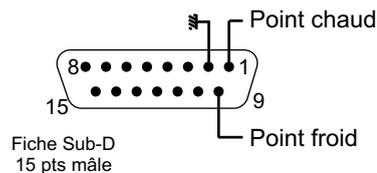
□ Le PCS 350



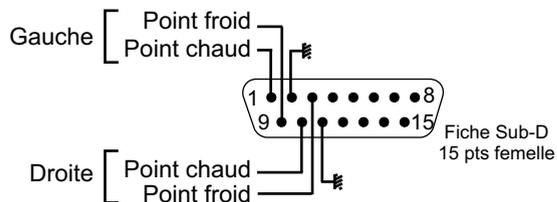
A) Sortie "THRU" (numérique). Elle reprend le signal "AES/EBU" de l'entrée (B) pour le branchement de plusieurs PCS 350.



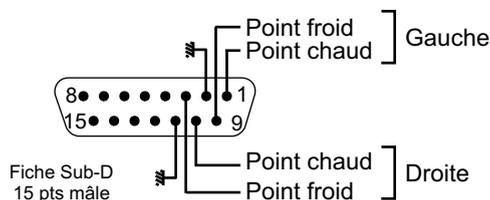
B) Entrée de modulation "AES/EBU".



C) Sortie "THRU" (analogique). Elle reprend la modulation connecteur (D) pour le branchement de plusieurs PCS 300.



D) Sortie stéréo symétrique analogique. Elle permet de renvoyer la modulation vers 1 ou plusieurs PCS 300 (analogique) branchés en cascade. Cette modulation analogique est celle disponible après le convertisseur digital / analogique interne.



E) Connecteur d'alimentation débrochable à vis. Alimentation DC de 12V (270 mA) à 24V (max 400 mA).

IMPORTANT

Attention !!!

L'alimentation du **PCS 300** et du **PCS 350** dispose d'un connecteur d'alimentation d'énergie (2 pôles + terre). La terre doit être **impérativement** reliée au réseau d'énergie.

- ☛ Ne jamais faire fonctionner cet équipement sans le raccordement à la terre.
- ☛ Assurez-vous de la qualité de la terre avant la mise en route.
- ☛ Dans le cas d'éventuelles apparitions de bruit, de ronflement en connectant l'appareil sur une sonorisation existante, ne jamais interrompre le connecteur terre de protection, mais utilisez des équipements d'isolation galvanique à transformateurs.
- ☛ Ne jamais démonter l'équipement, sans avoir pris la précaution de débrancher le cordon d'alimentation.
- ☛ Éviter l'exposition à de trop fortes températures.
- ☛ Ne jamais exposer l'alimentation et l'appareil à la pluie, la neige ou à l'humidité.
- ☛ Le **PCS 300** et **PCS 350** disposent d'un amplificateur pour casque, évitez les niveaux importants ou les expositions prolongées capables d'endommager l'ouïe de façon irréversible.

Le PCS 300 et le PCS 350 sont conformes aux normes suivantes :

EN60065, EN55013, EN55020, EN60555-2, et EN60555-3, d'après les dispositions de la directive 73/23/EEC, 89/336/EEC et 93/68/EEC.

CARACTERISTIQUES

-- PCS 300 --

Alimentation : DC de 12V (70 mA) à 24V (200 mA max)

Dimensions : 48 x 140 x 70 mm

Poids : 0,5 kg

-- PCS 350 --

IN : 24 Bits / 96 KHz

Alimentation : DC de 12V (270 mA) à 24V (400 mA max)

Dimensions : 77 x 140 x 70 mm

Poids : 0,5 kg

Protections RFI sur toutes les entrées / sorties analogiques et numériques.