



Mascagni S.p.A.
40033 Casalecchio di Reno
(Bologna) Italy
Via Porrettana, 383
Tel. +39 0516111611
Fax: +39 0516111621
www.mascagniufficio.it
mascagni@mascagni.it

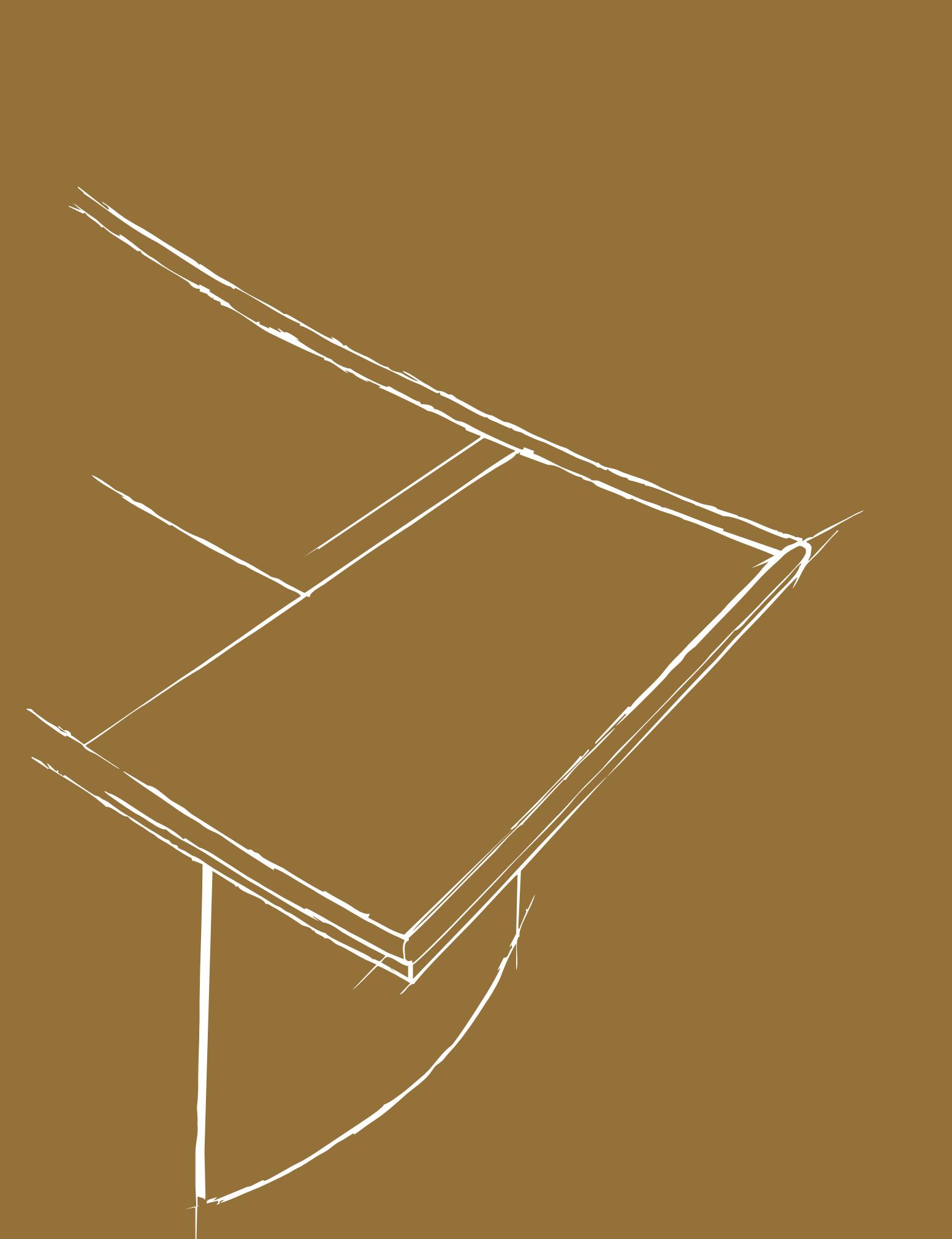
ARCO

ARCO



Mascagni Spazio Ufficio

»



La linea di congiunzione tra passato e futuro, un arco che trascende il tempo alla ricerca dei **valori** che fanno della nostra vita, una grande storia.

Una storia con radici profonde, un design sempre attuale che riserva grande attenzione all'ergonomicità di ogni suo elemento. Arco di Mascagni, con le sue geometrie mutevoli, esalta le ricercate mescole di colori, dalle finiture innovative e le combinazioni audaci. I materiali e le texture sono scelti per esaltare le linee morbide con grande qualità ed eleganza. Un arredamento di pregio per chi sa guardare al presente con la consapevolezza di essere proiettato verso il futuro.

The connection between past and future, an arch across time, in search of the values that colour our life story.
A deeply rooted story, an ageless design with its focus on the ergonomics of each of its elements. Arco by Mascagni, with its ever-changing forms, highlights its carefully selected mix of colours, innovative finishings and bold combinations. The choice of high quality materials and textures reflects the elegance of its soft lines. Prestigious furnishing for people who gaze at today through the prism of tomorrow.

La ligne qui établit un lien entre passé et avenir, un arc qui transcende le temps à la recherche des valeurs qui font de notre vie une grande histoire.
Une histoire avec des racines profondes, un design toujours actuel qui accorde une grande attention à l'ergonomie de chaque élément. Arco de Mascagni, avec ses géométries changeantes, exalte des mélanges de couleurs recherchés, aux finitions innovantes et aux associations audacieuses. Les matériaux et les textures sont choisis pour exalter les lignes souples avec qualité et élégance. Un mobilier de valeur pour tous ceux qui savent regarder le présent tout en étant tournés vers l'avenir.

Die Verbindungsline zwischen Vergangenheit und Zukunft, ein Bogen jenseits von Zeit und Raum auf der Suche nach Werten die unser Leben zu einer großen Story machen.

Eine tief verwurzelte Geschichte, ein stets aktuelles Design mit großem Augenmerk auf die Ergonomie jedes einzelnen seiner Elemente. Arco von Mascagni wird Sie mit seinen wandelbaren Geometrien, den erlesenen Farben, dem innovativen Finish und den gewagten Kombinationen begeistern. Materialien und Textur wurden ausgewählt, um die weiche Linienführung durch hochwertige Materialien und Eleganz noch zu unterstreichen. Eine hochwertige Einrichtung für den, der in der Lage ist, noch in der Gegenwart zu verweilen, jedoch bereits zukunftsorientiert zu denken.



Linee eleganti e senza tempo, per creare un luogo rassicurante dove prendere decisioni importanti. Dettagli che ritrovano forza nelle colorazioni moderne e dalle consistenze setose, per risvegliare percezioni sopite, trovare nuove idee e raccontare il proprio essere anche durante il lavoro di ogni giorno. Il design della serie direzionale Arco riserva grande attenzione ai materiali scelti per i piani di lavoro e ai colori delle strutture dalle linee morbide. L'immagine risulta solida e confortevole pur mantenendo la piacevolezza e la dinamicità di un design contemporaneo.

Elegant and timeless, Arco creates a safe place where important decisions are made. The use of modern colours and silky textures heightens every detail, awakening dormant sensations and, even during the routine of daily work, inspiring new ideas and new ways of expressing one's being. In designing the executive series **Arco**, great care is taken in the choice of materials for the work tops and colours for the softly contoured frames. The resulting image is solid and comfortable, with the pleasing dynamics of a modern design.

Lignes élégantes et intemporelles, pour créer un lieu rassurant où prendre des décisions importantes. Des détails qui trouvent leur force dans des couleurs modernes et des consistances soyeuses, pour réveiller des perceptions assoupies et trouver ainsi de nouvelles idées pour raconter sa propre essence également dans le travail quotidien.

Le design de la série de direction **Arco** accorde une grande attention aux matériaux choisis pour les plans de travail et aux couleurs de structures aux lignes souples. L'image est solide et confortable, tout en préservant le plaisir et le dynamisme d'un design contemporain.

Eine elegante, zeitlose Linienführung, um einen Ort zu schaffen, der das notwendige Vertrauen generiert, um dort wichtige Entscheidungen zu treffen. Details, deren Stärke in der modernen Farbgebung und der seidigen Konsistenz liegen, die dazu dienen, unterschwellige Perzeptionen zu neuem Leben zu erwecken und so neuen Ideen Raum zu geben, um dem eigenen Ich auch bei der Alltagstätigkeit gerecht zu werden.

Das Design der Chefserie **Arco** legt großen Wert auf erlesene Materialien für die Arbeitsflächen, sowie auf die Farben der Strukturen in fließenden Linien. Der Eindruck vermittelt Solidität und Komfort, dabei zugleich die Anmut und Dynamik eines zeitgemäßen Designs.

Cromie essenziali in un mondo di luce

Essential shades in a world of light
Chromies essentielles dans un monde de lumière
Essentielle Farbenspiel in einer Welt von Licht



Archi nel tempo

Arches across time
Arcs dans le temps
Die Bogenform im Wandel der Zeit



Sale riunioni dove le idee prendono consistenza, si trasformano e divengono obiettivi futuri. Luoghi dove il domani si fa certezza mentre il comfort dei materiali pregiati accoglie il pensiero consapevole traducendolo in idee creative.

Meeting rooms where ideas take form and are transformed into future objectives. Places where tomorrow becomes a certainty and, surrounded by precious materials, thoughts turn into creative ideas.

WS_B • EA

Des salles de réunion où les idées prennent forme, se transforment et deviennent des objectifs futurs. Des lieux où demain devient une certitude, pendant que le confort des matériaux de qualité accueille la pensée consciente en la traduisant en idées créatives.

Sitzungssäle, in denen Ideen Form annehmen und sich in künftige Zielsetzungen transformieren. Orte, an denen das Morgen Gestalt annimmt, während der Komfort edler Materialien auf einen kreativen Geist trifft und zusätzliche Inspirationen schafft.

L'ufficio dalle geometrie mutevoli

An office with changing forms
Un bureau aux géométries changeantes
Das Büro, ein Ort wandelbarer Geometrien



Con Arco ogni ambiente diviene il luogo giusto per trovare l'ispirazione. Un presente arredato con tutti gli accessori che con semplicità ed efficacia soddisfano le necessità di ogni giorno.



Arco turns every room into the perfect place for finding inspiration. The reality of today provides you with everything you need to carry out your daily work simply and efficiently.



Avec Arco, chaque environnement devient le lieu adéquat pour trouver l'inspiration. Un présent meublé avec tous les accessoires qui répondent avec simplicité et efficacité aux besoins de chaque journée.

Mit Arco wird jedes Ambiente zum Ort der Inspiration. Ihr aktueller Arbeitsplatz wird mit sämtlichen Accessoires neu gestaltet, die durch einfache Mittel effizient dem täglichen Bedarf Rechnung tragen.

La consapevolezza di essere Uno

The knowledge of being Unique
La conscience d'être Un
Die Gewissheit, Eins zu sein



Con Arco la scrivania assume un aspetto sempre differente, il giusto compromesso per non dimenticare mai di essere prima di tutto un mezzo per raggiungere il fine.

WA_B • P9

With Arco, your desk will continuously change its look, while never losing sight of being, above all, a means to reach an end.

Avec Arco, le bureau prend un aspect toujours différent, le juste compromis pour ne jamais oublier d'être avant tout un moyen pour atteindre un objectif.

Mit Arco bekommt Ihr Schreibtisch ein immer neues Aussehen und Sie können sicher sein, den richtigen Kompromiss gefunden zu haben, der sie niemals vergessen lässt, dass es sich bei diesem Möbel um ein Mittel zum Zweck handelt.

Architetture aeree ed eleganti

The airy elegance of architecture
Architectures aériennes et élégantes
Luftige und elegante Architektur



Arco permette arredamenti di grande impatto visivo, con soluzioni sempre all'altezza dei desideri del suo utilizzatore. Colui che può permettersi di non accontentarsi.

Use Arco to create striking furnishing solutions that match up to the dreams of the people who use them. People who can choose when not to make do.

Arco permet des ameublements au grand impact visuel, avec des solutions qui sont toujours à la hauteur des souhaits de leur utilisateur. Un utilisateur qui peut se permettre de ne pas se contenter.

Mit Arco gelingen Einrichtungen, die zum Blickfang werden, mit Lösungen, die den Vorstellungen ihres Nutzers immer mehr entsprechen. Für alle, die es sich leisten können, mit nichts zufrieden zu sein.

Essere per esserci

Make your presence felt
Être pour devenir
Sein um des Seins Willen



Arco trova la massima espressione del proprio essere nelle varianti di arredamento e nelle aree condivise. Le linee morbide della pelle si rincorrono nei suoi volumi, siano esse scrivanie o tavoli riunione, assecondando la luce che ne accarezza le superfici.

Arco è pensato per rispondere ad ogni necessità si mostri in fase di progettazione. Con i suoi colori abbinabili e i suoi legni dalle nuances sempre inaspettate non teme confronti nelle realizzazioni complesse. Non lasciatevi intimidire dal suo essere maestoso, lasciatevi accompagnare dalla sua anima forte, così da ritrovare il vostro tempo.

Arco is best expressed in its many furnishing solutions and shared areas. Leather softly wraps the structures of desks and meeting tables, playing with light flowing over the surfaces.
Arco can address any need encountered in the design phase. With mix-and-match colours and wood veneers in unusual subtle tones, it has no equals when implementing complex projects. Do not be put off by its impressive image, heed its strong heart and find your own pace.

Arco exprime au mieux son essence dans les variantes d'ameublement et dans les espaces partagés. Les lignes souples du cuir se retrouvent dans les volumes, tant des bureaux que des tables de réunion, en épousant la lumière qui en caresse les surfaces.
Arco est pensé pour répondre à toute nécessité qui se présenterait en phase de conception. Avec ses couleurs qui peuvent être combinées et ses bois aux nuances toujours inattendues, **Arco** est adapté à toutes les réalisations complexes. Ne vous laissez pas intimider par son essence majestueuse, laissez-vous accompagner par son âme forte, afin de retrouver votre temps.

Arco entspricht durch seine Einrichtungsvarianten und die Gemeinschaftsflächen der maximalen Expression des eigenen Seins. Die weiche Linienführung des Leders findet sich in den Dimensionen wieder, gleich ob Schreibtische oder Konferenztische. Hinzu kommt der schmeichelnde Lichteffekt, der mit den Oberflächen spielt.

Arco wurde konzipiert, um bereits in der Planungsphase jedem Bedarf zu entsprechen. Mit seinen kombinierbaren Farben und seinen Hölzern in stets unerwarteten Nuancen scheut die Serie keinen Vergleich, auch bei komplexem Realisationsbedarf. Lassen Sie sich vom majestätischen Äußeren nicht erschrecken, lassen Sie sich vielmehr vom starken Charakter geleiten, bis Sie zu Ihrer eigenen Schrittgeschwindigkeit zurück finden.

L'incontro e le idee

A meeting of ideas
La rencontre et les idées
Zusammentreffen und Ideen

Arco è la soluzione migliore per mettere a confronto le idee in ogni momento della giornata e ritrovare insieme la concentrazione che porta alla creazione di un'idea comune.



Arco is the perfect place for ideas to come together throughout the day, when that particular moment of concentration generates a common idea.

Arco est la meilleure solution pour confronter des idées à tout moment de la journée, pour retrouver ensemble le moment de concentration qui mène à la création d'une idée commune.

Arco ist die beste Lösung, um die eigenen Ideen zu jeder Tageszeit umzusetzen, um einen Moment der gemeinsamen Konzentration zu finden, der in einer gemeinsamen Idee gipfelt.

L'ego e me

Self and inner-self
L'ego et moi
Das Ego und ich

Con le sue molteplici possibilità di configurazione, Arco arreda con eleganza ogni tipologia di spazio, da quello austero a quello alternativo. Molteplici possibilità per una occasione sempre nuova.

With its many configuration options, Arco offers elegant furnishing solutions for any space, from the stark to the wacky. There are so many ways to propose something new.

Avec ses multiples possibilités de configuration, Arco meuble avec élégance tout type d'espace, du plus austère au plus alternatif. De multiples possibilités pour une occasion toujours nouvelle.

Mit seinen zahlreichen Konfigurationsmöglichkeiten richtet Arco für Sie jeden Raum mit Eleganz ein, vom schlichtesten bis zum alternativsten Ambiente. Die Serie bietet zahlreiche Möglichkeiten für immer neue Anlässe.



T@BOOK

Riveliamo ora tutti i segreti di **Arco** ed entriamo nei suoi molteplici dettagli tecnici, scoprendo un prestigioso piano curvo dalle bordure in vera pelle sollevato sui basamenti ellittici, punto di partenza per i contenitori, le archiviazioni e le estensioni laterali.

La pelle naturale accoglie con estremo comfort l'utilizzo quotidiano del piano di lavoro, mentre i suoi scomparti portapenne e passacavi arredano l'ampia superficie con eleganza e discrezione. Il sottomano in pelle è confortevole e di sicuro appeal durante le lunghe giornate di lavoro. I basamenti verniciati permettono la gestione dei cavi dal pavimento, fino a salire sul piano di lavoro attraverso gli spazi pensati per un cablaggio facile da organizzare con il massimo della discrezione.

Le strutture della serie **Arco** e le testate laterali, sono disponibili in verniciato colore antracite e in colore bianco; piani, ante e mostrine sono impiallacciati in essenza di vero legno e laccati con una speciale vernice opaca dalla consistenza setosa.

La gamma **Arco** è integrata da cassettiere, contenitori bassi e armadi coordinati in finitura con le scelte cromatiche della scrivania. Abbinabili alle armadiature e alle zone attesa delle serie Mascani, le finiture di **Arco** sono veramente complete: da quelle all'avanguardia a quelle classiche. Particolarmente calde e affascinanti le finiture olivo e ebano nero che fanno di **Arco** un elemento di design di forte impatto e status.

In revealing the secrets of **Arco** and looking at its many technical details, we present an impressive curved work top with real leather edges set above elliptical pedestals, the starting point for the storage units, filing systems and lateral extension units. Every day work is more pleasant at the desk covered in real leather, and its wide surface is discretely and elegantly equipped with pen holder and cabling compartments. The attractive leather blotting-pad also helps to make the long working day more enjoyable. The painted pedestals contain the cabling, which is conveyed from the floor to the work top in channels where cables can be

managed easily while remaining out of sight.

The **Arco** series frames, borders and lateral headboards are available in charcoal or white "Macroter" paint, while work tops, doors and trim-plates are veneered in real wood or treated with a special opaque varnish with a silky finish. The **Arco** range is completed by co-ordinated drawer units, low storage units and cupboards that match the colour choices of the desk. With a complete set of finishings ranging from classical to the most up-to-date, **Arco** can match all Mascagni cupboards, shelving and reception area furnishing. The warm, fascinating finishings in olive wood and black ebony, in particular, underline the striking design and image of **Arco**.

Nous révélons maintenant tous les secrets d'**Arco** et entrons dans ses multiples détails techniques, en découvrant un plan courbe prestigieux aux bords en cuir véritable, supporté par des piétements elliptiques, le point de départ pour les conteneurs, les systèmes d'archivage et les extensions latérales.

Le cuir naturel permet l'utilisation quotidienne du plan de travail dans un confort extrême, alors que ses compartiments destinés aux stylos et aux câbles meublent l'ample surface avec élégance et discréction.

Le sous-main en cuir est confortable et attrayant pour les longues journées de travail. Les piétements vernis permettent la gestion des câbles depuis le sol, en les faisant remonter sur le plan de travail à travers les espaces pensés pour un câblage facile à organiser, en toute discrétion.

Les structures de la série **Arco**, les bords et les têtes latérales sont disponibles dans un vernis «macroter» couleur anthracite et en blanc; les plans, les battants et les parties frontales des tiroirs sont plaqués avec une essence de bois véritable et laqués avec un vernis spécial opaque à la consistance soyeuse. La gamme **Arco** est complétée par des caissons, des conteneurs bas et des armoires dont la finition est coordonnée aux choix de couleurs du bureau. Pouvant être combinées aux armoires et aux espaces d'attente de la série Mascani, les finitions de **Arco** sont vraiment complètes: des plus avant-gardistes aux plus classiques. Les finitions olive et ébène noir sont particulièrement chaudes et fascinantes, et font de **Arco** un élément de design prestigieux à l'impact fort.

Wir lüften für Sie nun alle Geheimnisse von **Arco** und tauchen ein in seine vielschichtigen technischen Details.

Wir entdecken eine edle Oberfläche mit abgerundeten Kanten und Rändern in Echteder, getragen von einer ellipsenförmigen Basis, Ausgangspunkt für die Container, das Archivsystem und die seitlichen Verlängerungen. Das Naturleder bietet höchsten Komfort bei täglichem Gebrauch der Arbeitsplatte, während die Vorrichtungen, die als Stauraum für Stifte und als Kabelschächte dienen, eine elegante Unterbrechung der weitläufigen Tischoberfläche sind und dennoch gleichzeitig alles diskret verbergen. Die Schreibusunterlage aus Leder ist äußerst komfortabel und ein ruhender Pol an einem langen Arbeitstag. Die lackierten Sockelteile bieten Raum für die gut durchdachte und völlig unauffällige Passage der Kabelstränge vom Fußboden bis zur Arbeitsfläche.

Die Oberflächen der Serie **Arco**, die Ränder und die seitlichen Kopfleisten sind in "Makroter" Lackierung in den Farben anthrazit und weiß erhältlich; Auflageflächen, Türflügel und Stellflächen vorbehandelt und mit Echtholzfurnier beschichtet und mit einer matten Speziallackschicht mit Seidenglanzeffekt versehen. Die Produktpalette von **Arco** wird ergänzt durch Schubladencontainer, niedrige Container und Schränke in dem dazu passenden Finish und in den Schreibtischfarben. Kombinierbar mit den Schränken und passend zum Design der Wartebereiche aus der Mascagni-Serie ist die Produktpalette der Serie **Arco** wirklich komplett: sie reicht von den avantgardistischsten bis zu den klassischen Formen.

Besonders warm und faszinierend sind die Versionen in Olivenholz und in schwarzem Ebenholz, die **Arco** zu einem Designelement mit großem Effekt und der Wirkung eines Statussymbols machen.

Accessori

Accessories
Accessoires
Zubehör



Porta oggetti a scomparsa con ribaltina rivestita in pelle e portamatite removibile

Invisible stationery holder with top covered in leather and pen holder removable
Porte-objets encastré sous un petit volet revêtu de cuir et plumier amovible
Verborgener Schreibgerätehalter mit lederbezogener Klappe und Bleistifthalter herausnehmbar



Kit frigo

Refrigerator
Kit frigo
Kühlschranksatz



Tavolo di servizio, top rivestito

Working desk, upholstered top
Table de service, plan revêtu
Servicetisch, Top verkleidet

Strutture e cornici

Structures and frames
Structures et cadres
Tragende Teile und Rahmen



Fianco lenticolare canalizzabile

Convex side unit with channel duct
Piètement lenticulaire canalisé
Linsenförmiges Seitenteil mit Kabelführung



Antracite RAL 7021

Anthracite RAL 7021
Anthracite RAL 7021
Anthrazit RAL 7021



Bianco RAL 9016

White RAL 9016
Blanc RAL 9016
Weiss RAL 9016

Contenitori

Storage containers
Armoires
Container



Libreria 4 ante battenti

Leaf 4 door bookshelf
Librairie 4 portes à battants
Bücherschrank mit 4 Flügeltüren



Libreria 6 ante battenti

Leaf 6 door bookshelf
Librairie 6 portes à battants
Bücherschrank mit 6 Flügeltüren

Finiture

Finishes
Finitions
Finish



WA Legno Noce Wengè WS Legno Noce Satin WE Legno Ebano Nero WU Legno Ulivo

WA Wenge WS Walnut Satin WE Wood Ebony Black WU Olive Wood
WA Bois Noyer Wengé WS Bois Noyer Satin WE Bois d'Ébène noir WU Bois d'Olivier
WA Wenge Nussbaum WS Nussbaum Satiniert WE Ebenholz Schwarz WU Olivenholz

Strutture e rivestimenti

Frames and coverings
Structures et revêtements
Oberflächen und Verkleidungen



Libreria alta 4 ante battenti

Leaf 4 door bookshelf
Librairie 4 portes à battants
Bücherschrank mit 4 Flügeltüren



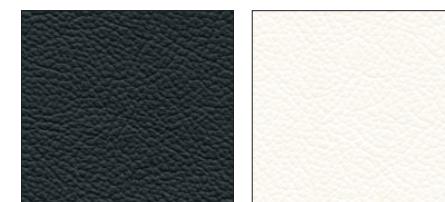
Libreria alta 6 ante battenti

Leaf 4 door bookshelf
Librairie 4 portes à battants
Bücherschrank mit 4 Flügeltüren



G Antracite RAL 7021 B Bianco RAL 9016

G Anthracite RAL 7021 B White RAL 9016
G Anthracite RAL 7021 B Blanc RAL 9016
G Anthrazit RAL 7021 B Weiss RAL 9016



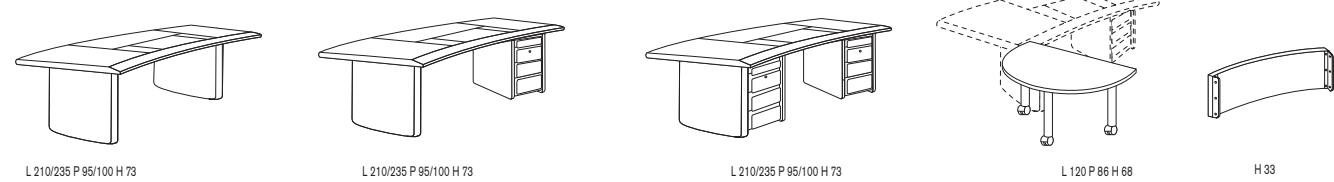
P8 Pelle Antracite P9 Pelle Bianca

P8 Leather Anthracite P8 Leather White
P8 Cuir Anthracite P8 Cuir Blanc
P8 Leder Anthrazit P8 Weißes Leder

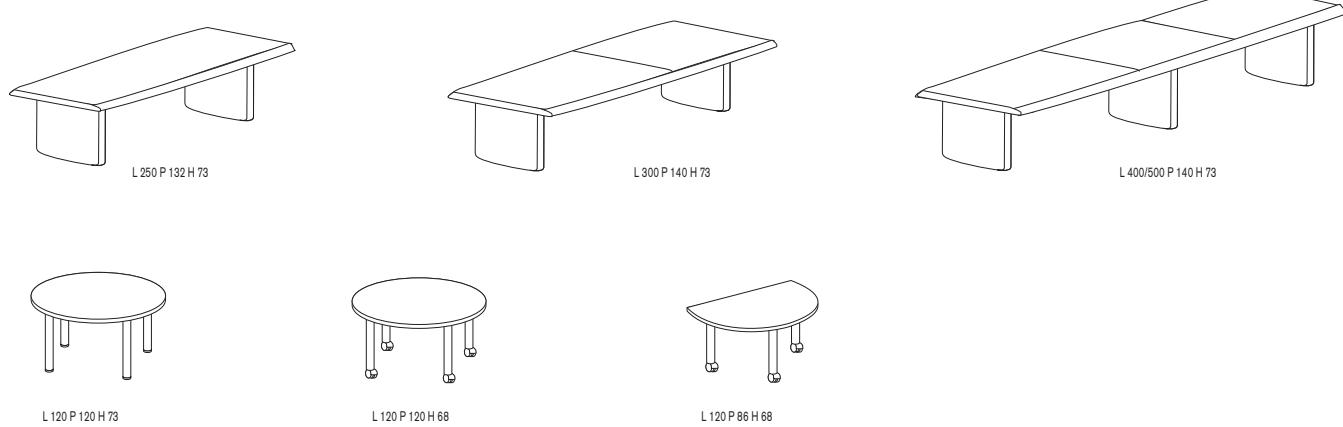
Abaco

Abacus
Abaque
Abakus

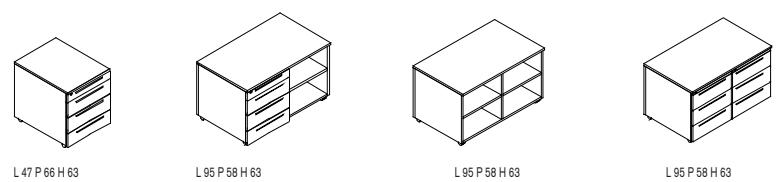
Scrivanie Desks Bureaux Schreibtische



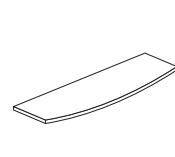
Tavoli Riunione Conference Table Tables de Reunions Sitzungstische



Cassettiere e mobili di servizio Set of drawers and cabinets Meuble de service Beitsche



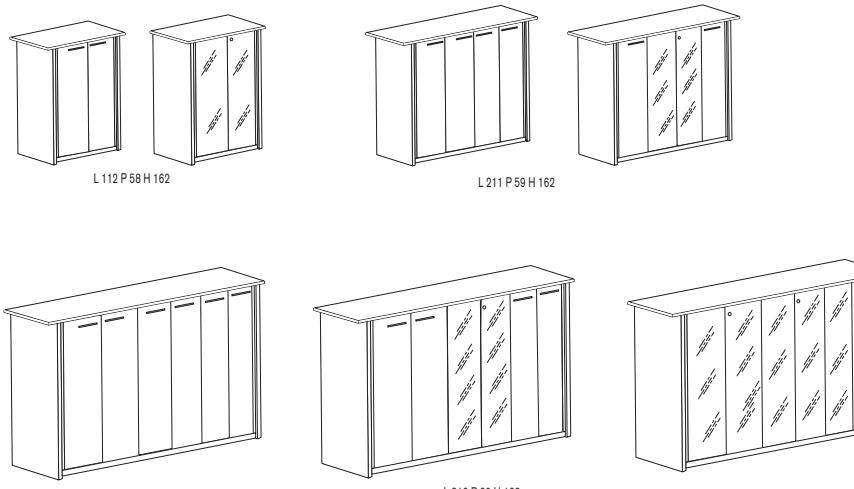
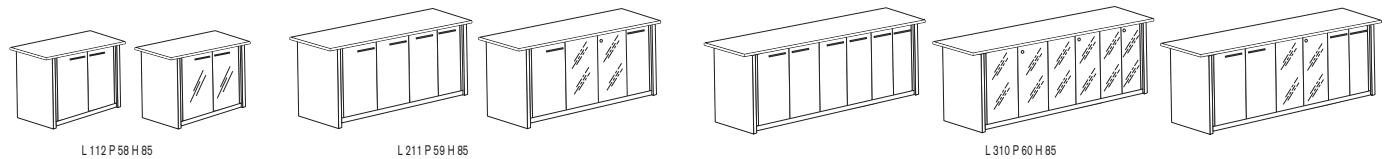
Mensola a muro Schell Etageré murale Wandfach



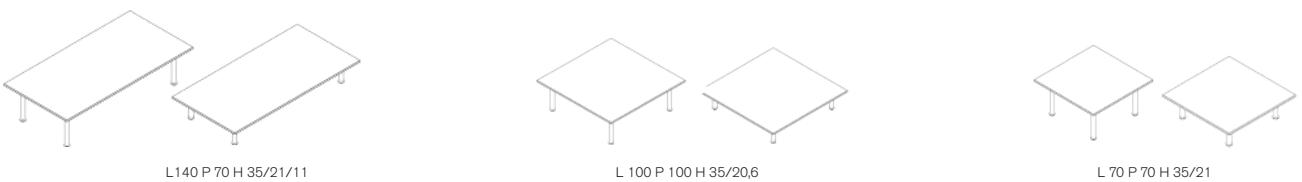
Abaco

Abacus
Abaque
Abakus

Librerie Bookcases Bibliothèques Bücherschränke



Tavolini Drawing-room tables Table basse Schrimständen



Think Green

Il processo di sviluppo di Mascagni tiene conto dell'impatto ambientale in tutte le fasi del ciclo di vita del prodotto: dalla selezione delle materie prime, fino al riutilizzo e al riciclo dei materiali.

Riciclo
Arco, modulare e facile da smontare con normali attrezzi di uso comune. Alla fine del suo ciclo di vita ogni suo componente sarà facilmente riciclabile.

Utilizzo
Le emissioni di formaldeide, dei materiali utilizzati, sono ampiamente all'interno dei limiti di sicurezza imposti dalla normativa E1 (EN13986).

Trasporto
Siamo attenti a ridurre il peso e volume dell'imballaggio in modo da ottimizzare il tasso di riempimento dei mezzi di trasporto. In questo modo utilizziamo meno carburante ed energia per le consegne.

Materiali
Arco non contiene materiali nocivi. I pannelli di legno utilizzati per la produzione sono certificati FSC (legno proveniente da foreste gestite in maniera corretta e responsabile).

Produzione
Lo stabilimento di Casalecchio di Reno (BO), per la lavorazione del metallo e la produzione di schermi e imbottiti possiede la certificazione ambientale ISO 14001 e ISO 9001. Lo stabilimento di Pezzan d'Istrana (TV), per le lavorazioni del legno, possiede la certificazione ISO 9001. Le vernici epossidiche non contengono solventi o metalli pesanti e non sono soggette al rilascio di VOC.

E1 Il pannello di legno truciolare utilizzato è conforme allo standard E1 (EN 13986). Le componenti in legno di Arco portano il marchio FSC (Forest Stewardship Council)

UNI EN ISO - 9001
La Mascagni S.p.A. possiede la certificazione di conformità ISO 9001

UNI EN ISO - 14001
La Mascagni S.p.A. ha conseguito la certificazione ISO 14001 (Casalecchio di Reno)

Mascagni S.p.A.

Manufacturing processes at Mascagni take environmental impact into account in all stages of a product's life cycle, from the selection of raw materials to reusing and recycling materials.

Recycling

Arco is a modular system, easily disassembled using commonly used tools. Each component can be easily recycled at the end of its useful life.

Use

Release of formaldehyde from the materials used is well within the safety limits for class E1 under the provisions of the Harmonized European Standard EN 13986.

Transport

We take great care to reduce the weight and volume of our packaging, in order to maximize the space used during transport. In this way, we use less fuel and energy for our deliveries.

Materials

Arco contains no harmful materials. The wooden panels used in our production are FSC certified (wood from responsibly managed forests).

Production

The Casalecchio di Reno plant near Bologna, for metal working and the production of panels and upholstery, is environmentally certified ISO 14001 and ISO 9001.

The Pezzan d'Istrana plant near Treviso, for wood working, is certified ISO 9001. Our epoxy paints and varnishes contain no solvents or heavy metals and do not release VOC.

Le processus de développement de Mascagni tient compte de l'impact environnemental lors de toutes les phases du cycle de vie du produit: du choix des matières premières à la réutilisation et au recyclage des matériaux.

Recyclage

Arco, modulaire et facile à démonter à l'aide de simples outils ordinaires. À la fin de son cycle de vie, chaque composant sera facilement recyclable.

Utilisation

Les émissions de formaldéhyde des matériaux utilisés sont nettement inférieures aux limites de sécurité imposées par la norme E1 (EN13986).

Transport

Nous voulons à réduire le poids et le volume de l'emballage de façon à optimiser le taux de remplissage des véhicules de transport. De cette façon, nous utilisons moins de carburant et d'énergie pour les livraisons.

Matériaux

Arco ne contient pas de matériaux nocifs. Les panneaux en bois utilisés pour la production sont certifiés FSC (bois provenant de forêts gérées de façon correcte et responsable).

Production

L'usine de Casalecchio di Reno (BO), pour l'usage du métal et la production des écrans et des éléments rembourrés, possède la certification environnementale ISO 14001 et ISO 9001. L'usine de Pezzan d'Istrana (TV), pour l'usage du bois, possède la certification ISO 9001.

Les vernis époxy ne contiennent pas de solvants ou de métaux lourds et ne libèrent pas de COV.

Produktion

Das Werk in Casalecchio di Reno (BO) besitzt für die Metallverarbeitung und die Herstellung von

Trennblenden und Polstern die Umweltschutzzertifizierung nach ISO 14001 und ISO 9001. Das

Werk in Pezzan d'Istrana (TV) besitzt für die Holzverarbeitung die Zertifizierung nach ISO 9001.

Die Epoxidlacke sind frei von Lösungsmitteln und Schwermetallen und enthalten keine flüchtigen organischen Verbindungen (VOC).

Bei Mascagni steht in der Planung und Entwicklung die Umweltverträglichkeit in allen Phasen des Lebenszyklus des Produktes im Mittelpunkt: Von der Auswahl der Rohstoffe bis zur Wiederverwendung und zum Recycling der Materialien.

Recycling

Arco, das Baukastensystem ist mit handelsüblichem Werkzeug einfach zu demontieren. Hat das Produkt ausgedient, sind die einzelnen Komponenten leicht zu recyceln.

Utilisation

Die Formaldehyd-Emissionen liegen bei den verwendeten Materialien großzügig im E1 Sicherheitsnormbereich (EN13986).

Gebrauch

Die Formaldehyd-Emissionen liegen bei den verwendeten Materialien großzügig im E1 Sicherheitsnormbereich (EN13986).

Transport

Wir sind bemüht, Gewicht und Umfang der Verpackung zu reduzieren, um so die Auslastung der Ladekapazität der Transportmittel zu optimieren. So wird bei der Anlieferung weniger Treibstoff und Energie verbraucht.

Materialien

Arco enthält keine schädlichen Materialien. Die für die Produktion verwendeten Holzpaneelen sind nach FSC-Kriterien zertifiziert (Holz aus korrekt und verantwortungsbewusst geführten Forstbetrieben).

Production

Das Werk in Casalecchio di Reno (BO) besitzt für die Metallverarbeitung und die Herstellung von

Trennblenden und Polstern die

Umweltschutzzertifizierung nach

ISO 14001 und ISO 9001. Das

Werk in Pezzan d'Istrana (TV)

besitzt für die Holzverarbeitung die

Zertifizierung nach ISO 9001.

Die Epoxidlacke sind frei von

Lösungsmitteln und Schwermetallen

und enthalten keine flüchtigen

organischen Verbindungen (VOC).

Progetto grafico e rendering
Acanto Comunicazione
e Mascagni S.p.A.

Copywriting
Alessio De Luca

Traduzioni
Intras Congressi S.r.l.
Bologna

Stampa
Compositori Industrie Grafiche Bologna
Stampato in 1500 copie
nel marzo 2014

906CAT

Mascagni S.p.A. si riserva
il diritto di apportare qualsiasi
modifica tecnica ed estetica
che ritenga necessaria.

The right is reserved by Mascagni
SpA to make such technical,
dimensional, and visual changes
as are deemed appropriate.



Mascagni-Spa-Mobili-per-Ufficio